

Els Staal

- Art-thérapeute accréditée
- Thérapeute Familiale Systémique



Expérience professionnelle :

- Thérapeute en libéral : art-thérapeute depuis 2005, thérapeute systémique depuis 2016, Paris.
- Art-thérapeute salarié dans l'ITEP-SESSAD Jenny Aubry, avec des enfants et adolescents présentant des troubles du comportement, Paris (depuis 2014).
- Art-thérapeute dans l'association IERFAS avec adultes et personnes âgées, Paris (2009-2013).
- Module d'art-thérapie pour la cohésion d'équipe de la crèche "Mamans-poule", Montreuil (2010).
- Sensibilisation à l'art-thérapie pour les professionnels du soin, Association DIAMORPHOSE, Paris (2010).
- Module d'art-thérapie pour la réinsertion de cadres au chômage, Réunica, Espace 3A, Paris (2009-2010).
- Art-thérapeute, pour adultes, enfants et parent-enfant, l'association CapSAAA, Paris (2005-2009).
- Création d'un atelier thérapeutique pour des enfants en difficulté de 6 à 11 ans au Spectrum, Ecole Spécialisée à Amsterdam, Pays-Bas (1999).
- Stages pratiques d'art-thérapie avec des adultes, l'Institution Duin en Bos, Hoorn (Pays-Bas), et avec des adultes dans l'hôpital de jour Henri Duchène à Paris (1997-1999).

Enseignement et membre de jury :

- Formateur du module "Art-thérapie systémique", INECAT, Paris (octobre 2018).
- Formateur dans "La création comme processus de la transformation", avec le module "l'Espace comme outil thérapeutique", INECAT, Paris (depuis 2009).
- Co-formateur du module "Parentalité, protection de l'enfance et adolescence", l'EPSS International Summer School (2016, 2018).
- Membre de jury et présentation d'études de cas, INECAT, Paris (2007, 2011, 2012).

Membre du CA de la FFAT :

- Membre du Conseil d'Administration de la Fédération Française des Art-Thérapeutes (2006-2010). Groupes de travail concernant les critères d'accréditation des Organismes de Formation ; les accréditations de membres actifs ; une conférence sur les statuts professionnels et l'international.

D'autres expériences professionnelles :

- Artiste, oeuvres sur papier et installations interactives dans l'espace (depuis 1997) : expositions solo, peintures et sculptures, Galerie Archang à Paris ; expositions de groupe, sculptures et installations, Galerie JaJa, Het Fijnhout et Kunst WG à Amsterdam, Galerie Jeanet Willems à Velp, Pays-Bas.
- Designer, architecte d'intérieure et scénographe d'expositions éducatives aux Pays-Bas, à New York et à Paris (1982-2013).

Diplômes, formation continue :

- Carole Gammer / AFTP, Approche systémique : "Mentalisation et couples" (2017).
- Centre Monceau, Familia, Approche systémique et thérapies familiales, Cycle 2 (2016).
- SFTF, conférences de la Société Française de Thérapie Familiale (depuis 2016).
- DFSSU, Diplôme de l'Université PARIS VIII, Clinique Familiale et Approches Systémiques (2015-2016).
- DIPLOME D'ART-THERAPIE en arts plastiques, de l'Institut National d'Expression, de Création, d'Art et de Thérapie (l'INECAT), Paris (1997-2004).
- MASTER OF SCIENCE in Interior Architecture, Pratt Institute, Université d'art et d'arts appliqués, New York, USA (1988-1991).
- DIPLOME de l'Académie de BEAUX ARTS, en Design de Produit, Arnhem, Pays-Bas (1977-1982).

Langues :

- Niveau professionnel en Français, Anglais et Néerlandais.
- De bonnes notions en Allemand et Italien.